

IOLANDA VARRIALE

MAKEUP & HAIR ARTIST • CONSULENTE D'IMMAGINE

SEDE PRINCIPALE: NAPOLI

"Il futuro appartiene a coloro
che credono nella bellezza dei
propri sogni."

— ELEANOR ROOSEVELT

SKILLS

- Insegnamento e alta formazione professionale
- Esperta nel mondo Bridal internazionale
- Specializzata in makeup su pelle nera e soma asiatico
- Consulente d'immagine esperta in Armocromia
- Freelance Makeup & Hair per set Moda, ADV, Shooting
- Gestione clienti VIP per agenzie beauty luxury service

LINGUE

- Italiano (Madrelingua)
- Inglese
- Spagnolo

ESPERIENZA LAVORATIVA

DOCENTE MAKEUP / ART DIRECTOR

2020 — 2026

The MUA Institute / Corsi Regionali (2012-2026)

Erogazione di corsi di alta specializzazione e formazione professionale. Didattica in aula focalizzata su: Trucco base-correttivo, Colore & Armocromia, Trucco sposa & Proage, Trucco pelle nera e soma asiatico, Trucco Beauty Editoriale Glamour e Shooting. Master Trainer per CLAVIER ITALIA (2025-2026) come esperta ciglia finte.

LUXURY BEAUTY SERVICE PER "BEAUTYLIVERY"

2016 — 2026

Makeup and Hairstylist Freelance

Bridal International expert. Gestione esclusiva di clienti VIP e talent per eventi e matrimoni di lusso internazionali.

CAMPAGNE ADV & EDITORIALI FOTOGRAFICI

2021 — 2026

Roberto Giannotti Gioielli, Anyplace, Fiera Aestetica

Responsabile del Makeup & Hair styling e Fashion Styling per campagne pubblicitarie nazionali, cataloghi e produzioni editoriali d'alta moda.

KEY-ARTIST & GRANDI EVENTI

2016 — 2017

Miss Italia Campania, Dolce&Gabbana, Accademia Nunziatella

Key-artist e responsabile makeup per le selezioni di Miss Italia Campania (2017). MUA freelance per l'agenzia Beautik in occasione del grande evento Dolce&Gabbana a Napoli (2016). Responsabile trucco per il Ballo delle Debutanti della Nunziatella al Museo di Pietrarsa (2016).

PRODUZIONI TELEVISIVE, CINEMA & FOTOGRAFIA

2009 — 2016

ZDF, Studio Frame 63, Cine-Bazar, Ready to Air

MUA per il documentario culinario tedesco con lo Chef Nelson Müller (ZDF, 2016). Campagne ADV per Valentina Cervo (SS15, SS16, FW16/17 via Frame 63). Documentario su Gianna Nannini (2015) e trucco per Laura Barriales (ADV Mediterranea Gioielli, 2015). Cortometraggio "La grande Occasione" (2014). MUA per la serie TV con la regia di Vincent Laforet (2010) e per il film "Amalfi fifty second" alla Reggia di Caserta (2009).

BEAUTY THERAPIST & MANAGER

2011 — 2014

Medea S.r.l. Centro Medicina Estetica / TopHair S.r.l.

Operatrice estetica qualificata, esperta massaggiatrice e truccatrice professionista. Gestione trattamenti e consulenza d'immagine coordinata.

FORMAZIONE E MASTERCLASS

MASTER SPECIALISTICI ALTA FORMAZIONE

2019 — 2026

The MUA Institute, Melka Academy, Alessandra Amabile Academy

- **Marzo 2026:** Metodo "Pelle Blindata" & Bridal Fashion Runway con Valentina Taleb.
- **Maggio 2022:** Arabic Bridal Hairstyle con Flavie Mazreku.
- **Aprile 2022:** Full Glam Creative con Valya Lelyukh.
- **Luglio 2019:** Fashion Creative e Bridal (Metodo Russian Technique) con Julia Voron.
- **Febbraio 2019:** Illusion Art Makeup con la celebre artista internazionale Mimi Choi.

QUALIFICHE ACCADEMICHE & SPECIALIZZAZIONI

2007 — 2017

Accademia del Lusso, Assofram, CET Academy Vagheggi

- **Aprile 2017:** Qualifica Professionale Estetista Specializzata presso l'Ente Assofram.
- **2014 — 2016:** Image Consulting (Fundamental & Advanced), Trend & Cool Hunting e Fashion Styling presso l'Accademia del Lusso di Napoli.
- **Gennaio 2016:** Beauty Fashion Extreme con Einat Dan.
- **Marzo 2014:** Beauty Fashion Moda e Storia delle Epoche con Stefano Anselmo.
- **Marzo 2007:** Corso Truccatore Professionista Completo (Trucco correttivo, pelle nera, sposa fotografico, antiage) diretto da Alessandra Amabile.